

Gelijk de boom

René De Clercq (1877-1932)

Vast en bedaard

f

Kees Andriessen (1865-1947)

The musical score consists of three staves of music in common time (indicated by '3/4') and A major (indicated by a sharp sign). The first staff is for the soprano voice, the second for the alto, and the third for the bass. The piano accompaniment is indicated by a brace under the three staves.

Lyrics:

1. Ge - lijk de boom na - bij de stroom,
2. Geen scha - duwschijn mag lief - de zijn, of

diep wor - telt ech - te lief - de. De zon - ne straalt: in 't wa - ter daalt een
an - ders is't geen lief - de. Maar vast en trouw bij man en vrouw, o

spie - gelbeeld der lief - de. O beeld, o boom, o le - vensstroom, o
dât, o dât is lief - de! Geen scha - duwschijn mag lief - de zijn, maar

lief - de en lief - de - droom! Doch
vast in vreugd en pijn. Fine

Performance Instructions:

- Vast en bedaard* (Adagio)
- f* (fortissimo)
- ff* (fortississimo)
- mf* (mezzo-forte)
- p* (pianissimo)
- ff* (fortississimo)

17

treurt en zucht ge in na - jaars - - lucht, o boom der echte

20

lief - de, ver - duis - - terd is't en uit - gewist dat

23

speel - - se beeld der lief - de. Doch treurt en zucht ge

26

rall.

in najaars - lucht, de lau - we lief - de

rall.